

A photograph of a stone structure, possibly a well or a small building, built from stacked stones. The structure is partially obscured by a tree branch in the foreground. The background shows a lush, green landscape with trees and a path leading away. The overall scene is a typical garrigue landscape.

De garrigues en Costières

Paysages de Nîmes Métropole

Photographies de Gilles Martin-Raget – Textes de Jacques Maigne



Le livre présente 150 photographies choisies dans le travail que Gilles Martin-Raget a réalisé durant une année pour l'atlas photographique des paysages de Nîmes Métropole. Sur chaque commune, il porte un regard neuf et donne à voir leur singularité : les berges du Gardon, l'aridité des garrigues, la mosaïque des cultures de la Vaunage, l'alignement des vignes et des fruitiers dans les Costières, les marais camarguais ou la romanité de Nîmes. Au-delà de la spécificité de ces lieux, il révèle ce qui en fait l'homogénéité et la forte valeur patrimoniale : la lumière, la place de l'eau, la présence de la pierre, la végétation méditerranéenne, les cultures adaptées au relief, l'architecture typique des villes, les fêtes et les traditions toujours vivaces.

Les textes de Jacques Maigne, nourris de l'histoire de chaque lieu, contribuent à une meilleure connaissance des paysages et, par petites touches, dressent la carte d'identité de ce pays entre Rhône et Gardon.

Au fil des pages, la communauté d'agglomération Nîmes Métropole prend corps et peut revendiquer l'appellation de nouveau territoire.

ACTES SUD

Dépôt légal : octobre 2005
N° d'édition : 6022
ISBN 2-7427-5692-2
AS 1990

